

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад №21 «Малышок» города Новоалтайска Алтайского края

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета
протокол № 15
от « 30 » 08 2017г

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МБДОУ ЦРР – детского
сада № 21 «Малышок»
г. Новоалтайска
М.В. Свит
Приказ № 29 от 30.08 2017



Рабочая программа младшей группы №2 «Шустрики»

на 2017-2018 учебный год

Разработчик:
Пирогова Марина Анатольевна
– воспитатель

г. Новоалтайск

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка. | 3 |
| 1.2 | Цели, задачи реализации программы. | 3 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию программы. | 4 |
| 1.4 | Принципы и подходы образования детей младшей группы. | 4 |
| 1.5 | Возрастные особенности психофизического развития детей 3-4 лет. | 4 |
| 1.6 | Планируемые результаты освоения программы. | 7 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 11 |
| 2.1 | Особенности воспитательно-образовательного процесса в младшей группе. | 11 |
| 2.2 | Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей. Перспективное планирование работы по областям. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». | 11 |
| | Образовательная область «Познавательное развитие». | 14 |
| | Образовательная область «Речевое развитие». | 30 |
| | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | 37 |
| | Образовательная область «Физическое развитие». | 55 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 80 81 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы. | |
| 2.5 | Особенности сотрудничества с семьями воспитанников. Перспективный план взаимодействия с родителями. | 83 84 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. | Режим дня | 86 |
| 3.2 | Объем нагрузки, согласно учебному плану. Расписание НОД | 86 |
| 3.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 88 |
| 3.4 | Организация развивающей предметно-пространственной среды. | 90 |
| 3.5 | Программно-методическое обеспечение. | 91 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы разработана в соответствии с примерной программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Разработка рабочей программы, осуществлена на основании нормативных документов:

1. Федеральным Законом «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 г. № 27ФЗ
2. Постановлением от 29 мая 2013г. № 26 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы ДОО ». СанПиН 2.4.1.3049-13
3. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказом Мин. Образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
5. Конституции Российской Федерации;
6. Конвенции о правах ребенка, 1989 г;
9. Устав ДОУ.
10. ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

1. физическому,
2. социально-коммуникативному,
3. познавательному,
4. речевому
5. художественно – эстетическому.

1.2. Цели и задачи реализации программы (в соответствии с ФГОС ДО)

Цели: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

- ◆ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ◆ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ◆ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ◆ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- ◆ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ◆ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Приоритетность задач может меняться и корректироваться в зависимости от итогов выполнения программы, а также потребностей родителей, социума.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

Рабочая программа младшей дошкольной группы сформирована в соответствии с принципами определёнными ФГОС ДО:

- ◆ личностного подхода,
- ◆ дифференциации и индивидуализации;
- ◆ развивающего образования;
- ◆ интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- ◆ воспитания и обучения детей в коллектив;
- ◆ комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- ◆ научной обоснованности и преемственности.

1.4. Принципы и подходы образования детей младшей группы

- ◆ Обогащение детского развития.
- ◆ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- ◆ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- ◆ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- ◆ Сотрудничество педагогов младшей группы с семьями дошкольников.
- ◆ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- ◆ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- ◆ Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- ◆ Учет этнокультурной ситуации развития детей группы.

1.5. Возрастные особенности психофизического развития детей 3-4 лет.

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый, характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости, он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки

ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво- активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего ребёнка есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становлении е предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении, его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако, его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства

предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.).
Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Социально-коммуникативное развитие

- ◆ Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.
- ◆ Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.
- ◆ Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил.
- ◆ Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.
- ◆ Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.
- ◆ Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой-экспериментированием и т.п.).
- ◆ Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.

Познавательное развитие

- ◆ Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение).
- ◆ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.
- ◆ Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
- ◆ Замечает происходящие в природе сезонные изменения.
- ◆ Может исследовать и конструировать под руководством взрослого, использует разные способы обследования предметов.
- ◆ Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.
- ◆ Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества.
- ◆ Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- ◆ Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.
- ◆ Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу, справа - слева.

Речевое развитие.

- ◆ Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними), называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).
- ◆ В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа.
- ◆ Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу

прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.

- ◆ Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.

- ◆ Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.

Художественно-эстетическое развитие

- ◆ Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.

- ◆ Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.

- ◆ Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).

- ◆ Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации.

- ◆ Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.

- ◆ Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения.

- ◆ Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее.

Физическое развитие

- ◆ Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному- половым нормативам.

- ◆ Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

- ◆ Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде.

- ◆ Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.

- ◆ Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.

- ◆ Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.

- ◆ Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.

К четырем годам:

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в

разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых; эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качества предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

2.1. Особенности воспитательно - образовательного процесса в младшей группе

Особенности воспитательно-образовательного процесса в младшей группе заключаются в следующем:

- ◆ Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10.30-часового пребывания детей.
- ◆ Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.
- ◆ В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика.
- ◆ В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
- ◆ В соответствии с действующим СанПиНом в группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.
- ◆ Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, «персонажами» любимых книг и другое.
- ◆ По действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей младшей группы (детей 3-4 лет) планируют– 10 занятий в неделю, продолжительностью –15 минут. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, составляет: младшая группа 2 ч. 30 мин.
- ◆ В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально – эстетической деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.
- ◆ Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): **социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.**

2.2 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных областей.**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме,

природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание работы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для

лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать

образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по

длине, широкий — 19 узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Конструирование

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Формирование целостной и картины мира Цели и задачи.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными

особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Перспективное тематическое планирование
Образовательная область «Познавательное развитие»
Ознакомление с окружающим миром**

| № | Тема НОД | Программные задачи | Используемая литература |
|-----------------|-----------|---|--|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Транспорт | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.19-20 |

| | | | |
|----------------|-------------------------|--|--|
| 2 | Мебель | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признаку. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.20-21 |
| 3 | Овощи с огорода | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь репа). Расширять представление о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировки русской народной сказки «РЕПКА» | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 25 |
| 4 | Папа, мама, я - семья | Формировать первоначальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.21-22 |
| Октябрь | | | |
| 1 | Одежда | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.23 |
| 2 | Чудесный мешочек | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.24-25 |
| 3 | Меняем воду в аквариуме | Расширять знание детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 26 |
| 4 | Кто в домике живет? | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.25-26 |
| 5 | Отгадай предмет | Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма, величина, строение, способ использования и т.д.). | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.52 |
| Ноябрь | | | |

| | | | |
|----------------|----------------------------------|--|---|
| 1 | Помогите Незнайке | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 26 |
| 2 | Теремок | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.27 |
| 3 | В гостях у бабушки | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 29 |
| 4 | Варвара – краса, длинная коса | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следить за волосами детей моет их, вытирает, расчесывает – она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 28 |
| Декабрь | | | |
| 1 | Найди предметы рукотворного мира | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.29-30 |
| 2 | Хорошо у нас в детском саду | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.30-32. |
| 3 | Подкормим птиц зимой | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представление о зимующих птицах. | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 32 |

| | | | |
|----------------|---|--|---|
| 4 | Наш зайчонок заболел | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 32 |
| Январь | | | |
| 1 | Деревянный брусочек | Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева(твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр34 |
| 2 | Приключения в комнате | Продолжить знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр35-36 |
| 3 | В январе, в январе, много снега во дворе... | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 34 |
| Февраль | | | |
| 1 | Смешной рисунок | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр37-38 |
| 2 | Мой родной город | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр38-39 |
| 3 | У меня живет котенок | Продолжить знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 35 |
| 4 | Вот, так мама, золотая прямо! | Продолжить детей знакомить с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр39 |

| Март | | | |
|---------------|--------------------------------|---|---|
| 1 | Золотая мама | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр40-41 |
| 2 | Как мы с Фунтиком возили песок | Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр41-42 |
| 3 | Уход за комнатным растением | Расширять представление детей о комнатных растениях (о кливи). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растения и желание ухаживать за ними. | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 37 |
| 4 | Что мы делаем в детском саду | Продолжить знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.42-44 |
| Апрель | | | |
| 1 | Тарелочка из глины | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.44-45 |
| 2 | Няня моет посуду | Продолжать знакомить знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр45-46 |
| 3 | Прогулка по весеннему лесу | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе. | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 39 |

| | | | |
|------------|-----------------------------------|---|---|
| 4 | Что лучше: бумага или ткань | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, и их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.46-48 |
| 5 | Заболели зверюшки-любимые игрушки | Дать детям представление о том, что мама дома выступает в роли врача (лечит, ухаживает, утешает); уточнить названия и назначение медицинских инструментов и приспособлений; воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.60 |
| Май | | | |
| 1 | Подарки для медвежонка | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.48 |
| 2 | Подарок для крокодила Гены | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.49-50 |
| 3 | Экологическая тропа | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. | О.А.Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 42 |
| 4 | Опиши предмет | Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. | О.В.Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.50-51 |

Формирование элементарных математических представлений

| № | Тема НОД | Программные задачи | Используемая литература |
|-----------------|--------------------------------|---|-------------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Занятие 1 (ознакомительное) | Уточнить знания детей в области математики (количество, форма, цвет). | |
| 2 | Занятие 2 (ознакомительное) | Уточнить знания детей в области математики. | |

| | | | |
|----------------|-----------|---|---|
| 3 | Занятие 3 | Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 11 |
| 4 | Занятие 4 | Закрепление умения различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький». | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 12 |
| Октябрь | | | |
| 1 | Занятие 1 | Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр. 12 |
| 2 | Занятие 2 | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделение из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.13 |
| 3 | Занятие 3 | Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.14 |
| 4 | Занятие 4 | Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.15 |

| Ноябрь | | | |
|----------------|-----------|---|--|
| 1 | Занятие 1 | Учит сравнивать два предмета по длине и обозначать результат, сравнивая словами длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.16 |
| 2 | Занятие 2 | Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.17 |
| 3 | Занятие 3 | Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.18 |
| 4 | Занятие 4 | Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много. Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.19 |
| | Занятие 1 | Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.19 |
| Декабрь | | | |

| | | | |
|---------------|-----------|---|---|
| 1 | Занятие 2 | Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.20 |
| 2 | Занятие 3 | Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.21 |
| 3 | Занятие 4 | Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.22 |
| 4 | Занятие 1 | Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.23 |
| Январь | | | |
| 1 | Занятие 2 | Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.24 |

| | | | |
|----------------|-----------|--|---|
| 2 | Занятие 3 | <p>Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.26 |
| 3 | Занятие 4 | <p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.27 |
| 4 | Занятие 1 | <p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.28 |
| Февраль | | | |
| 1 | Занятие 2 | <p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.29 |
| 2 | Занятие 3 | <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.30 |

| | | | |
|-------------|-----------|---|---|
| 3 | Занятие 4 | Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.31 |
| 4 | Занятие 1 | Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.33 |
| Март | | | |
| 1 | Занятие 2 | Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.34 |
| 2 | Занятие 3 | Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.35 |
| 3 | Занятие 4 | Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.36 |
| 4 | Занятие 1 | Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.37 |

| Апрель | | | |
|---------------|-----------|---|--|
| 1 | Занятие 2 | <p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.38 |
| 2 | Занятие 3 | <p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количеством словами один, много.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.39 |
| 3 | Занятие 4 | <p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.40 |
| 4 | Занятие 1 | <p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький.</p> <p>Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.41 |
| Май | | | |
| 1 | Занятие 2 | <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p> | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.42 |

| | | | |
|---|-----------|---|--|
| 2 | Занятие 3 | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.43 |
| 3 | Занятие 3 | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», стр.43 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о

предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место-положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Восприятие художественной литературы и фольклора

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Перспективное тематическое планирование Образовательная область «Речевое развитие»

| № | Тема НОД | Программные задачи | Используемая литература |
|-----------------|---|--|---|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. | Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду » стр. 28 |
| 2 | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской). | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 31 |
| 3 | Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 32 |
| 4 | Звуковая культура речи: звук у | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 33 |

Октябрь

| | | | |
|---|---|--|---|
| 1 | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 36 |
| 2 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» | Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 38 |
| 3 | Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок» | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 39 |
| 4 | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 40 |

Ноябрь

| | | | |
|---|---|--|---|
| 1 | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 41 |
| 2 | Звуковая культура речи: звук и | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 42 |
| 3 | Рассмотрение картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. Рассмотрение картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет? » | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 43 |

| | | | |
|----------------|---|--|---|
| 4 | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 46 |
| 5 | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 50 |
| Декабрь | | | |
| 1 | Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 51 |
| 2 | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болгар. В. Викторова). | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 52 |
| 3 | Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 53 |
| 4 | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обработано М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 54 |
| Январь | | | |
| 1 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 55 |

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| 2 | Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 57 |
| 3 | Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i> . | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 58 |
| Февраль | | | |
| 1 | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 59 |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки б, бь | Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звуко сочетаниях, словах, фразах). | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 60 |
| 3 | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 62 |
| 4 | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 63 |
| Март | | | |
| 1 | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 64 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Звуковая культура речи: звуки т, п, к | Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 66 |
| 3 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 68 |
| 4 | Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 69 |

Апрель

| | | | |
|---|--|---|---|
| 1 | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 71 |
| 2 | Звуковая культура речи: звук ф | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 72 |
| 3 | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 73 |
| 4 | Звуковая культура речи: звук с | Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 75 |

Май

| | | | |
|---|--|--|---|
| 1 | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца», обработка М.Булатова. Помочь детям вспомнить название и содержания сказок, которые им читали на занятиях | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 76 |
| 2 | Звуковая культура речи: звук з | Упражнять детей в четком произношении звука з. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 77 |
| 3 | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 79 |
| 4 | Звуковая культура речи: звук ц | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 80 |
| 5 | Привет, белочка! | Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 84 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Содержание работы

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных

материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Перспективное тематическое планирование
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Рисование

| № | Тема НОД | Программные задачи | Используемая литература |
|-----------------|--------------------------------------|--|---|
| Сентябрь | | | |
| 1 | «Знакомство с карандашом и бумагой» | Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45 |
| 2 | «Идет дождь» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46 |
| 3 | «Привяжем к шарикам цветные ниточки» | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.48 |
| 4 | «Красивые лесенки» | Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.49 |
| Октябрь | | | |

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| 1 | «Разноцветный ковер из листьев» | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.52 |
| 2 | «Цветные клубочки» | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.53 |
| 3 | «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри») | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55 |
| 4 | «Раздувайся, пузырь...» | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.56 |
| Ноябрь | | | |
| 1 | «Красивые воздушные шары» | Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60 |

| | | | |
|----------------|---|---|---|
| 2 | «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи, колечки») | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61 |
| 3 | «Нарисуй что-то круглое» | . Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63 |
| 4 | «Нарисуй, что хочешь красивое» | Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.65 |
| Декабрь | | | |
| 1 | «Снежные комочки, большие и маленькие» | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66 |
| 2 | «Деревья на нашем участке» | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.68 |

| | | | |
|---------------|---|--|---|
| 3 | «Елочка» | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.70 |
| 4 | «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.71 |
| 5 | «Новогодняя елка с огоньками и шариками» | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.73 |
| Январь | | | |
| 1 | «Украсим рукавичку-домик» | Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.74 |
| 2 | «Украсим дымковскую уточку» | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75 |

| | | | |
|----------------|-------------------------------------|---|---|
| 3 | Рисование по замыслу | Учит детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учит заполнять изображениями весь лист. Вызвать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.77 |
| Февраль | | | |
| 1 | «Мы слепили на прогулке снеговиков» | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.79 |
| 2 | «Светит солнышко» | Учит детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учит дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.81 |
| 3 | «Самолеты летят» | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учит передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.82 |
| Март | | | |
| 1 | «Красивые флажки на ниточке» | Учит детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.86 |

| | | | |
|---------------|--------------------------------------|--|---|
| 2 | «Нарисуйте, кто что хочет красивое» | Развивать эстетическое восприятие. Учит видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.89 |
| 3 | «Книжки-малышки» | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90 |
| 4 | «Нарисуй что-то прямоугольной формы» | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учит отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.91 |
| Апрель | | | |
| 1 | «Разноцветные платочки сушатся» | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы непрерывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.93 |
| 2 | «Скворечник» | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.95 |

| | | | |
|------------|------------------------|---|--|
| 3 | «Красивый коврик» | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.95 |
| 4 | «Красивая тележка» | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.97 |
| Май | | | |
| 1 | «Картинка о празднике» | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100 |
| 2 | «Одуванчики в траве» | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.101 |
| 3 | «Платочек» | Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.103 |

| | | | |
|---|-------------------------------|--|--|
| | | сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.. | |
| 4 | Рисование красками по замыслу | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.102 |

Лепка (Аппликация)

| Сентябрь | | | |
|----------|--|--|---|
| 1 | Лепка «Знакомство с глиной, пластилином» | Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46 |
| 2 | Аппликация «Большие и маленькие мячи» | Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.47 |
| 3 | Лепка «Конфетки» | Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.47 |

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| 4 | Аппликация «Шарики катятся по дорожке» | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.51 |
| Октябрь | | | |
| 1 | Лепка «Колобок» | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.55 |
| 2 | Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке» | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.54 |
| 3 | Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)» | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.57 |
| 4 | Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.57 |

| | | | |
|---|------------------|---|---|
| 5 | Лепка по замыслу | Закреплять умения детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.58 |
|---|------------------|---|---|

Ноябрь

| | | | |
|---------------|---|--|---|
| Ноябрь | | | |
| 1 | Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.60 |
| 2 | Лепка «Крендельки» | Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.61 |
| 3 | Аппликация на полосе «Шарики и кубики» | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.62 |
| 4 | Лепка «Пряники» | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.63 |

Декабрь

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| 1 | Аппликация «Пирамидка» | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.69 |
| 2 | Лепка «Лепешки большие и маленькие» | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.67 |
| 3 | Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку» | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72 |
| 4 | Лепка «Погремушка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.68 |
| Январь | | | |
| 1 | Аппликация «Красивая салфеточка» | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны- маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.76 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | Лепка «Мандарины и апельсины» | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.74 |
| 3 | Аппликация «Снеговик» | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.78 |
| 4 | Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» | Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.77 |

Февраль

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| Февраль | | | |
| 1 | Аппликация «Узор на круге» | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.81 |
| 2 | Лепка «Воробушки и кот» | Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.80 |
| 3 | Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке» | . Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85 |

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|---|
| 4 | Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.82 |
|---|-------------------------------------|--|---|

Март

| | | | |
|---|------------------------|--|---|
| 1 | Лепка «Неваляшка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.87 |
| 2 | Аппликация «Флажки» | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.85 |
| 3 | Лепка «Маленькая Маша» | Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.88 |

| | | | |
|---------------|-----------------------------|--|---|
| 4 | Аппликация «Салфетка» | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.90 |
| Апрель | | | |
| 1 | Лепка «Зайчик» | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.92 |
| 2 | Аппликация «Скворечник» | . Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.93 |
| 3 | Лепка «Миски трех медведей» | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.96 |
| 4 | Лепка «Цыплята гуляют» | Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавать форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.99 |

Май

| | | | |
|---|--|---|--|
| 1 | Аппликация «Скоро праздник придет» | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, прижимать наклеенную форму салфеткой. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.100 |
| 2 | Лепка «Угощение для кукол» | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.101 |
| 3 | Аппликация «Домик» | Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.104 |
| 4 | Лепка «Утенок» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.102 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Основные цели задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при

выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигнал «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Перспективное тематическое планирование
Образовательная область «Физическое развитие»
Физическая культура в помещении

| Сентябрь | | | |
|-----------------|---|---|--|
| 1 | 1. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. 2. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25см). 3. Ходьба стайкой за воспитателем в обход зала. | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.23 |
| 2 | 1. Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем. 2. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25см). 3. Ходьба стайкой за воспитателем в обход зала. | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. | Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.23 |
| 3 | 1. Ходьба и бег всей группой за воспитателем. 2. Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные виды движений: - прыжки на двух ногах на месте (2-3 раза); - бег по залу (игр. упр. «Птички») | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. | Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.24 |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| | 3.Игр. задание «Найдем птичку». | | |
| 4 | Основные виды движений: - прыжки на двух ногах на месте(2-3 раза); - бег по залу (игр. упр. «Птички») | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. | Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.24 |
| 5 | 1.Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя. 2.Общеразвивающие упражнения с мячом. Основные виды движений: - прокатывание мячей; - п/и «Кот и воробышки» 3.Ходьба в колонне по одному. | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. | Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.25 |
| | Основные виды движений: - прокатывание мячей; - п/и «Кот и воробышки» | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании. | Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.25 |
| 7 | 1.Ходьба и бег по кругу. 2.Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные виды движений: - ползание с опорой на ладони и колени; - п/и «Быстро в домик». .3.Игра «Найдем жучка». | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу, группироваться при лазании под шнур. | Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.26 |
| 8 | Основные виды движений: - ползание с опорой на ладони и колени; - п/и «Быстро в домик». | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу, группироваться при лазании под шнур. | Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.26 |
| Октябрь | | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 1 | <p>1.Ходьба в колонне по одному.</p> <p>2.Общеразвивающие упр.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упр. в сохранении равновесия «Пойдем по мостику»; - прыжки; - п/и «Догони мяч». <p>3.Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.</p> | <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.28</p> |
| 2 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упр. в сохранении равновесия «Пойдем по мостику»; - прыжки; - п/и «Догони мяч». | <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.28</p> |
| 3 | <p>1.Ходьба и бег по кругу.</p> <p>2.Общеразвивающие упр.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки из обруча в обруч; - прокатывание мяча друг другу в парах; - бег врассыпную по залу в разных направлениях. <p>3.Игровое задание «Машины поехали в гараж».</p> | <p>Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.29</p> |
| 4 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки из обруча в обруч; - прокатывание мяча друг другу в парах; - бег врассыпную по залу в разных направлениях (игра «Ловкий шофер»). | <p>Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.29</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 5 | <p>1. Ходьба в колонне по одному, в рассыпную по залу.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мячей в прямом направлении («Быстрый мяч»); - ползание между предметами, не задевая их; - п/и «Зайка серый умывается». <p>3. Игра «Найдем зайку».</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.</p> <p>Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.30</p> |
| 6 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мячей в прямом направлении (игр. упр. «Быстрый мяч»); - ползание между предметами; - п/и «Зайка серый умывается». | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании.</p> <p>Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.30</p> |
| 7 | <p>1. Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу; бег по кругу с поворотом.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание под шнур, натянутый на высоте 50 см от пола; - ходьба и бег между предметами (5-6 шт., расстояние между предметами 50 см); - п/и «Кот и воробышки». <p>3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом».</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.31</p> |
| 8 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание под шнур, натянутый на высоте 50 см от пола; - ходьба и бег между предметами (5-6 шт., расстояние между предметами 50 см); - п/и «Кот и воробышки». | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.31</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 9 | <p>1.Игр. задание «Веселые мышцы» Ходьба в колонне по одному. Бег.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с ленточками. Основные виды движений: - ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ширина 25 см, длина 2-3-м); - прыжки на двух ногах; - п/и «Ловкий шофер».</p> <p>3. Игра «Найдем зайчонка».</p> | <p>Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.33</p> |
|---|--|---|--|

Ноябрь

| | | | |
|---|---|--|--|
| 1 | <p>Основные виды движений: - ходьба в умеренном темпе сначала по одной доске, затем по другой, положенным параллельно друг другу (ширина 25 см, длина 2-3-м); - прыжки на двух ногах; - п/и «Ловкий шофер».</p> | <p>Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.33</p> |
| 2 | <p>1.Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен. 2.Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений: - прыжки « Через болото»; - прокатывание мячей «Точный пас»; - п/и «Мыши в кладовой».</p> <p>3. Игра «Где спрятался мышонок?».</p> | <p>Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий , прыжках из обруча в обруч , учить приземляться на полусогнутые ноги ; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.34</p> |
| 3 | <p>Основные виды движений: - прыжки « Через болото»; - прокатывание мячей «Точный пас»; - п/и «Мыши в кладовой».</p> | <p>Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий , прыжках из обруча в обруч , учить приземляться на полусогнутые ноги ; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.34</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 4 | <p>1.Ходьба и бег по кругу.</p> <p>2.Общеразвивающие упр.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мяча между предметами; - ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени) между предметами, не задевая их; - п/и «По ровненькой дорожке». <p>3.Игра малой подвижности (по выбору детей).</p> | <p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.35</p> |
| 5 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мяча между предметами; - ползание на четвереньках (с опорой на ладони и колени) между предметами, не задевая их; - п/и «По ровненькой дорожке». | <p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя, развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.35</p> |
| 6 | <p>1.Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег в колонне по одному.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание (игровое задание «Паучки»); - упражнение в сохранении равновесия; - п/и «Поймай комара». <p>3.Ходьба в колонне по одному за «комаром».</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.37</p> |
| 7 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание (игровое задание «Паучки»); - упражнение в сохранении равновесия; - п/и «Поймай комара». | <p>Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.37</p> |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| 8 | <p>1. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с кубиками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба между кубиками, стоящими в две линии на расстоянии 40 см друг от друга; - прыжки на двух ногах (игровое упражнение «Лягушки»); - п/и «Коршун и птенчики». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игра «Найдем птенчика».</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.38</p> |
| 9 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба между кубиками, стоящими в две линии на расстоянии 40 см друг от друга; - прыжки на двух ногах (игровое упражнение «Лягушки»); - п/и «Коршун и птенчики». | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.38</p> |
| Декабрь | | | |
| 1 | <p>1. Ходьба в колонне по одному, ходьба враспынную, бег враспынную.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:- прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку (мат);</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мячей друг другу; - п/и «Найди свой домик». | <p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.40</p> |
| 2 | <p>Основные виды движений:- прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку (мат);</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мячей друг другу; - п/и «Найди свой домик». | <p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.40</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 3 | <p>1. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с кубиками.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50-60 см друг от друга (игровое задание «Не упусти!»); - ползание под дугу «Проползи-не задень» (высота 50 см); - п/и «Лягушки». <p>3. Игра малой подвижности «Найдем лягушонка».</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.41</p> |
| 4 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мяча между предметами, расположенными в 50-60 см друг от друга; - ползание под дугу «Проползи-не задень» (высота 50 см); - п/и «Лягушки». | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.41</p> |
| 5 | <p>1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание по доске с опорой на колени и ладони; - ходьба по доске в умеренном темпе боком приставным шагом; - п/и «Птица и птенчики». <p>3. Игра малой подвижности «Найдем птенчика».</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.42</p> |
| 6 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание по доске с опорой на колени и ладони; - ходьба по доске в умеренном темпе боком приставным шагом; - п/и «Птица и птенчики». | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.42</p> |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| 7 | <p>1. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по доске (ширина 15 см) в умеренном темпе, свободно балансируя руками; - прыжки на двух ногах с приземлением на полусогнутые ноги («Из ямки в ямку»); - п/и «Коршун и цыплята». <p>3. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка?».</p> | <p>Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.43</p> |
| 8 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по доске (ширина 15 см) в умеренном темпе, свободно балансируя руками; - прыжки на двух ногах с приземлением на полусогнутые ноги («Из ямки в ямку»); - п/и «Коршун и цыплята». | <p>Повторить ходьбу с выполнением задания, упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.43</p> |
| Январь | | | |
| 1 | <p>1. Ходьба по периметру зала и в рассыпную, бег в рассыпную.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 50 см); - прокатывание мяча между предметами; - п/и «Птица и птенчики». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; беге в рассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.45</p> |
| 2 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 50 см); - прокатывание мяча между предметами; - п/и «Птица и птенчики». | <p>Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; беге в рассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.45</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 3 | <p>1. Ходьба и бег вокруг кубиков.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с кубиком.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мяча друг другу; - ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы; - п/и «Найди свой цвет». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Упражнять детей в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнения в ползании, развивая координацию движений.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.46</p> |
| 4 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прокатывание мяча друг другу; - ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы; - п/и «Найди свой цвет». | <p>Упражнять детей в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнения в ползании, развивая координацию движений.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.46</p> |
| 5 | <p>1. Ходьба, бег в колонне по одному в обе стороны.</p> <p>2. Общеразвивающие упр.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание под дугу, не касаясь руками пола; - ходьба по доскам-«тропинкам» (ширина 20 см), балансируя руками; - п/и «Лохматый пес». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.47</p> |
| 6 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание под дугу, не касаясь руками пола; - ходьба по доскам-«тропинкам» (ширина 20 см), балансируя руками; - п/и «Лохматый пес». | <p>Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.47</p> |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| 7 | <p>1. Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с кольцом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры; - прыжки из обруча в обруч без паузы; - п/и «Найди свой цвет». <p>3. Игра малой подвижности по выбору детей.</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивая координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.50</p> |
| Февраль | | | |
| 1 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перешагивание попеременно правой и левой ногой через шнуры; - прыжки из обруча в обруч без паузы; - п/и «Найди свой цвет». | <p>Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивая координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.50</p> |
| 2 | <p>1. Ходьба в колонне по одному, бег, высоко поднимая колени, обычный бег.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с малым обручем.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на полусогнутых ногах («Веселые воробышки»); - прокатывание мяча между набивными мячами, подталкивая его двумя руками; - п/и «Воробышки в гнездышках». <p>3. Игра «Найдем воробышка».</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягким приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.51</p> |
| 3 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на полусогнутых ногах («Веселые воробышки»); - прокатывание мяча между набивными мячами, подталкивая его двумя руками; - п/и «Воробышки в | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягким приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.51</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | гнездышках». | | |
| 4 | <p>1. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры. Бег враспынную.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола; - п/и «Воробышки и кот». <p>3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.52</p> |
| 5 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола; - п/и «Воробышки и кот». | <p>Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.52</p> |
| 6 | <p>1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; по сигналу переход на ходьбу враспынную, затем бег.</p> <p>2. Общеразвивающие упр.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лазанье под дугу, не касаясь руками пола; - упр. в сохранении равновесия (ходьба по доске); - п/и «Лягушки». <p>3. Игра «Найдем лягушонка».</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазанье под дугу; повторить упражнение в равновесии.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.53</p> |
| 7 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лазанье под дугу; - упр. в сохранении равновесия (ходьба по доске); - п/и «Лягушки». | <p>Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазанье под дугу; повторить упражнение в равновесии.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.53</p> |

Март

| | | | |
|---|--|---|--|
| 1 | <p>1. Ходьба по кругу, бег по кругу в умеренном темпе.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с кубиком.</p> <p>Основные виды движений :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по доске боком приставным шагом («Ровным шагом»); - прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах («Змейка»); - п/и «Кролики». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.54</p> |
| 2 | <p>Основные виды движений :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по доске боком приставным шагом («Ровным шагом»); - прыжки между предметами змейкой, продвигаясь вперед на двух ногах («Змейка»); - п/и «Кролики». | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.54</p> |
| 3 | <p>1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2. Общеразвивающие упр.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки в длину с места («Через канавку»); - катание мячей друг другу («Точно в руки»); - п/и «Найди свой цвет». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.56</p> |
| 4 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки в длину с места («Через канавку»); - катание мячей друг другу («Точно в руки»); - п/и «Найди свой цвет». | <p>Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.56</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 5 | <p>1. Ходьба в колонне по одному. Ходьба, высоко поднимая колени. Бег в колонне по одному, помахивая руками.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание мяча о пол и ловля его двумя руками (игр. упр. «Брось - поймай»); - ползание на повышенной опоре (скамейке) («Муравьишки»); - п/и «Зайка серый умывается». <p>3. Игра «Найдем зайку?»</p> | <p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.57</p> |
| 6 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание мяча о пол и ловля его двумя руками (игр. упр. «Брось - поймай»); - ползание на повышенной опоре (скамейке) (игр. упр. «Муравьишки»); - п/и «Зайка серый умывается». | <p>Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.57</p> |
| 7 | <p>1. Ходьба и бег между предметами, поставленными по двум сторонам зала.</p> <p>2. Общеразвивающие упр.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы; - ходьба по гимнастической скамейке (высота 25 см), свободно балансируя руками; - п/и «Автомобили». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.58</p> |
| 8 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание на четвереньках с опорой на ладони и стопы; - ходьба по гимнастической скамейке (высота 25 см), свободно балансируя руками; - п/и «Автомобили». | <p>Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.58</p> |

Апрель

| | | | |
|---|---|--|---|
| 1 | <p>1. Ходьба вокруг кубиков, бег.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения на скамейке с кубиком.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке; - прыжки на двух ногах через шнуры («Через канавку»); - п/и «Тишина». <p>3. Игра «Найдем лягушонка».</p> | <p>Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> | <p>Пензулаева Л.И.</p> <p>«Физическая культура в детском саду» стр.60</p> |
| 2 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке; - прыжки на двух ногах через шнуры («Через канавку»); - п/и «Тишина». | <p>Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> | <p>Пензулаева Л.И.</p> <p>«Физическая культура в детском саду» стр.60</p> |
| 3 | <p>1. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Бег в рассыпную.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения со шнуром.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки из круга в круг с приземлением на полусогнутые ноги; - прокатывание мячей (упр. «Точный пас»); - п/и «По ровненькой дорожке». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> | <p>Пензулаева Л.И.</p> <p>«Физическая культура в детском саду» стр.61</p> |
| 4 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки из круга в круг с приземлением на полусогнутые ноги; - прокатывание мячей (упр. «Точный пас»); - п/и «По ровненькой дорожке». | <p>Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> | <p>Пензулаева Л.И.</p> <p>«Физическая культура в детском саду» стр.61</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 5 | <p>1. Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках с поднятыми руками.</p> <p>2. Общеразвивающие упр. Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; - ползание по гимнастической скамейке («Медвежата»); - п/и «Мы топаем ногами». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.62</p> |
| 6 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; - ползание по гимнастической скамейке («Медвежата»); - п/и «Мы топаем ногами». | <p>Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.62</p> |
| 7 | <p>1. Ходьба в колонне по одному. Бег в умеренном темпе и с подскоком.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с обручем. Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание на ладонях и коленях между предметами, не задевая их; - ходьба по гимнастической скамейке, свободно балансируя руками («По мостику»); - п/и «Огуречик, огуречик». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.63</p> |
| 8 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание на ладонях и коленях между предметами, не задевая их; - ходьба по гимнастической скамейке, свободно балансируя руками («По мостику»); - п/и «Огуречик, огуречик». | <p>Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.63</p> |

Май

| | | | |
|---|--|--|--|
| 1 | <p>1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с кольцом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамейке (высота 30 см); - прыжки через шнуры; - п/и «Мыши в кладовой». <p>3. Игра «Где спрятался мышонок».</p> | <p>Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.65</p> |
| 2 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамейке (высота 30 см); - прыжки через шнуры; - п/и «Мыши в кладовой». | <p>Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.65</p> |
| 3 | <p>1. Ходьба, бег в колонне по одному.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки со скамейки на полусогнутые ноги («Парашютисты»); - прокатывание мяча друг другу; - п/и «Воробышки и кот». <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> <p>Игра малой подвижности.</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.66</p> |
| 4 | <p>Основные виды движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки со скамейки на полусогнутые ноги («Парашютисты»); - прокатывание мяча друг другу; - п/и «Воробышки и кот». | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.66</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| 5 | <p>1. Ходьба в колонне по одному. Бег врассыпную, помахивая руками, как крылышками, ходьба врассыпную.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные виды движений: - броски мяча вверх и ловля его двумя руками; - ползание по скамейке; - п/и «Огуречик, огуречик».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.67</p> |
| 6 | <p>Основные виды движений: - броски мяча вверх и ловля его двумя руками; - ползание по скамейке; - п/и «Огуречик, огуречик».</p> | <p>Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.67</p> |
| 7 | <p>1. Ходьба в колонне по одному; переход на ходьбу мелким семенящим шагом, бег врассыпную.</p> <p>2. Общеразвивающие упр. Основные виды движений: - лазание на наклонную лесенку; - п/и «Коршун и наседка».</p> <p>3. Ходьба в колонне по одному.</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.68</p> |
| 8 | <p>Основные виды движений: - лазание на наклонную лесенку; - п/и «Коршун и наседка».</p> | <p>Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.68</p> |
| 9 | <p>Основные виды движений: - прыжки со скамейки на полусогнутые ноги («Парашютисты»); - прокатывание мяча друг другу; - п/и «Воробышки и кот».</p> | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.</p> | <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» стр.66</p> |

Физическая культура на воздухе

| Сентябрь | | | |
|-----------------|--|--|--|
| 1 | П/игра «Догоните меня», «Бегите ко мне». | Упражнять детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 27 |
| 2 | П/игра «Пойдем по мостику» | Развивать внимание, воображение, двигательные навыки, умение действовать сообща. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 28 |
| 3 | П/игра «Мой веселый звонкий мяч», «Пузырь». | Упражнять детей в подпрыгивании на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова. Научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 28 |
| 4 | П/игра «Найди свой домик». | Упражнять детей в ходьбе и беге по площадке в произвольном направлении не наталкиваясь друг на друга, выполнять действия по сигналу, ориентироваться в пространстве. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 28 |
| Октябрь | | | |
| 1 | П/игра «Мышки», «Цыплята». | Упражнять детей свободно бегать по площадке, быстро реагировать на сигнал, возвращаться на свое место. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 32 |
| 2 | Игровое упражнение «Пойдем по мостику», «Прыгаем как зайки (как мячики)» | Развивать внимание, воображение, двигательные навыки, умение действовать сообща. Совершенствовать координацию речи, чувство ритма, имитационные движения. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 33 |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| 3 | Игра «Докати до кегли». П/ игра «Поезд» | Развивать глазомер, мышечную силу рук, умение действовать согласно правилам игры. Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом небольшими группками сначала держась друг за друга, затем не держась. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 33 |
| 4 | Игровое упражнение «Прокати мяч по дорожке». П/игра «Наседка и цыплята», «Поймай комара» | Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции. Совершенствовать умение подлезания под веревку, не задевая ее; развивать ловкость внимание. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 33 |
| Ноябрь | | | |
| 1 | Игровое упражнение «Прокати и догони мяч». П/ игра «Мыши в кладовой» | Упражнять детей в катании мяча в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве, активизировать прослеживающую функцию глаза. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 38 |
| 2 | Игровое упражнение «Перепрыгни ручеек». П/игра «Кот и мыши», «Поймай комара» | Развивать физическую силу и выносливость. Упражнять детей в беге не наталкиваясь друг на друга; выполнять упражнения согласно тексту; действовать по сигналу. Упражнять детей в прыжках на двух ногах с места вверх. | . И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 38 |
| 3 | Игровое упражнение «Прокати в ворота», «Доползи до зайки». П/игра «Поймай комара» | Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции. Упражнять детей в прыжках на двух ногах с места вверх. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 38 |
| 4 | П/ игра «Зайка серенький умывается». | Учить детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 38 |
| Декабрь | | | |
| 1 | Игровое упражнение «Пролезь в норку», «Перешагни через кубик». П/ игра «Прокати и догони мяч» | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную не наталкиваясь друг на друга. Упражнять детей в ходьбе и перешагивании. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 43 |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| 2 | Игровое упражнение «Пройди по мостику (снежному валу)». П/игра «Наседка и цыплята», «Воробышки и кот» | Развивать внимание, воображение, двигательные навыки, умение действовать сообща. Учить детей подлезать под верёвку, не задевая её, увёртываться от водящего, быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, не толкать других детей, помогать им. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 43 |
| 3 | Игровые упражнения: прыжки – спрыгивание со скамейки; с мячом – прокатывание между предметами. П/игры с прыжками и бегом («Мой веселый звонкий мяч.») | Упражнять детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга. Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 43 |
| 4 | Игровые упражнения с мячом. П/игры «По ровненькой дорожке», «Лягушка». | Развивать у детей умение двигаться ритмично, согласовывать движения со словами, находить свое место. Упражнять в ходьбе, прыжках, приседаниях, беге. Учить детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 43 |
| 5 | Упражнения: ходьба по доске, прыжки на месте, прыжки со скамейки. П/игры «Лохматый пес», «Найди свой домик» | Упражнять детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга. Учить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему и не толкаясь. Упражнять детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать быстроту, ловкость. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 49 |
| Январь | | | |
| 1 | Игровые упражнения: прыжки продвигаясь вперед; прыжки со скамейки; прыжки вокруг предметов. П/игры: «Найди свой цвет», «Воробышки и кот», «Пузырь». | Упражнять детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увёртываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 49 |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| 2 | Упражнения: катания мяча между линиями; в ворота дуг другу. П/игры: «Лягушки», «Догони мяч» | Развивать ловкость при катании мяча друг другу. Приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 50 |
| 3 | Упражнения: катания мяча между линиями; в ворота дуг другу. П/игры: «Лягушки», «Догони мяч» | Развивать ловкость при катании мяча друг другу. Приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 50 |
| Февраль | | | |
| 1 | Игровые упражнения «Мышки», «Кролики»; ходьба по доске. П/игры «Поезд», «Найди свой цвет». | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 54 |
| 2 | Игровые упражнения «Воробышки», «Зайки». П/игры «Поезд», «Найди свой цвет». | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 54 |
| 3 | Игровые упражнения – прыжки из ямки в ямку; катание мячей друг другу; бросание снежков вдаль правой и левой рукой. П/игры «По ровненькой дорожке», «Лягушки». | Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. Приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 54 |
| Март | | | |
| 1 | Игровые упражнения: подлезание – лазание под шнур («цыплята», «мышки»); прыжки – перепрыгивание через шнуры («фучеек»). П/игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара» | Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании. Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках (подпрыгивание на месте). | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 59 |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| 2 | Игровые упражнения: равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке «Воробышки и кот»; метание – перебрасывание мяча друг другу. П/игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается». | Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места. Способствовать развитию речи. Учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 59 |
| 3 | Игровые упражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты; метание – игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание. П/игры «Лохматый пес», «Лягушки». | Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании. Приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 59 |
| 4 | Игровые упражнения: лазание под шнур; равновесие – ходьба и бег по дорожке; прыжки из обруча в обруч. П/игры «По ровненькой дорожке», «Поезд». | Упражнять детей в ходьбе по ограниченной площади, развивать чувство равновесия, ловкость, глазомер. Упражнять в ходьбе и беге, в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 60 |
| Апрель | | | |
| 1 | Игровые упражнения: ползание под шнур; прыжки – перепрыгивание через шнур – «ручеек»; метание; прыжки до кегли. П/игры «Поймай комара»; «Найди свой цвет» | Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании. Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках (подпрыгивание на месте). | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 64 |

| | | | |
|------------|--|--|--|
| 2 | Игровые упражнения: равновесие – ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении. П/игры «Поезд», «Воробышки и кот». | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять детей мягко прыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей. Упражнять в ходьбе и беге, в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными . | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 65 |
| 3 | Игровые упражнения: прыжки – прыжки через шнуры, бруски; метание – прокатывание мяча в ворота; лазание – проползание между кеглями; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке. П/игра «Кролики и сторож», «Найди свой цвет». | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять детей мягко прыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место, не толкать товарищей. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу; упражнять детей в подлезании, в беге и приседанию. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 65 |
| 4 | Игровые упражнения: лазание под дугу; ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие – ходьба и бег по дорожке. П/игра «Сбей кеглю», «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята» | Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге в разных направлениях и в подлезании. Упражнять детей мягко прыгивать, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место, приучать детей быть осторожными, занимая место. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 65 |
| Май | | | |
| 1 | П/игра «Догоните меня», «Бегите ко мне». (повторение) | Упражнять детей быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 27 |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 2 | Игровое упражнение «Прокати и догони мяч». П/ игра «Мыши в кладовой» (повторение) | Упражнять детей в катании мяча в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве, активизировать прослеживающую функцию глаза. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 38 |
| 3 | Игровые упражнения «Воробышки», «Зайки». П/игры «Поезд», «Найди свой цвет». (повторение) | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ускорять и замедлять движение, делать остановки по сигналу; приучать детей находить своё место в колонне, не толкать товарищей, быть внимательными. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 54 |
| 4 | Игровые упражнения – прыжки из ямки в ямку; катание мячей друг другу; бросание снежков вдаль правой и левой рукой. П/игры «По ровненькой дорожке», «Лягушки». (повторение) | Развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. Приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость. | Л. И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду» с. 54 |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики - обычные (привычные) для ребенка способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Воспитатели знакомят детей с нормами поведения и общения через чтение художественной литературы). Дети регулярно посещают театры на базе ДОУ.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Воспитатели знакомят детей с нормами поведения и общения через чтение художественной литературы. Организуются сюжетно - ролевые игры, пополняется предметно пространственная развивающая среда.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в предоставлении детям самостоятельности во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- в способности отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- в отсутствии критики результата деятельности ребенка и его самого как личность;
- в формировании у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- в поддержании интереса ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- в поддержке инициативы в творческой, досуговой деятельности;
- в содержании в открытом доступе различных атрибутов к развлечениям;
- в поощрении различных творческих начинаний ребенка.

Направления и способы поддержки детской инициативы

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

- образовательные ситуации общения (разговоров, бесед),
- способствующие созданию атмосферы внимательно выслушивать детей, делиться своими переживаниями и мыслями;
- образовательные ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- образовательные ситуации, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

- образовательные ситуации устанавливания понятных для детей правил взаимодействия;
- образовательные ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

3. Развитие самостоятельности.

- образовательные ситуации на понимание социальных норм и умений действовать в соответствии с ними;
- образовательные ситуации на готовность принимать самостоятельные решения;
- образовательные ситуации на приобретение позитивного социального опыта создания и воплощения собственных замыслов;
- образовательные ситуации взаимодействия в течение дня;
- образовательные ситуации на принятие доступных возрасту решений;
- образовательные ситуации обсуждения при участии взрослых важных событий со сверстниками;
- образовательные ситуации планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде;
- * образовательные ситуации на выбор пространства активности по собственному желанию;

4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

- образовательные ситуации свободной игры детей в течение дня;
- образовательные ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

5. Создание условий для развития познавательной деятельности.

- образовательные ситуации проявления детской познавательной активности;
- образовательные ситуации вопросов, требующих не только воспроизведения информации, но и мышления;
- образовательные ситуации открытых, творческих вопросов, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- образовательные ситуации решения проблем в ходе обсуждения;
- * образовательные ситуации использования дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу;
- образовательные ситуации предоставления возможности для активных исследований и экспериментирования.

6. Создание условий для самовыражения средствами искусства их замысел.

- образовательные ситуации поддержки детской инициативы в образовательные ситуации осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи

культурных средств: линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.;

- образовательные ситуации принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- образовательные ситуации оказания помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

8. Создание условий для физического развития.

- образовательные ситуации ежедневного предоставления детям возможности активно двигаться;

образовательные ситуации обучения детей правилам безопасности;

- образовательные ситуации, способствующие проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- образовательные ситуации использования различных методов обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.5. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников.

Ведущая цель- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно- эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективный план взаимодействия с родителями

| Месяц | Мероприятие |
|----------|--|
| Сентябрь | 1.Сбор информации о семьях воспитанников. 2.Папка-передвижка «Адаптация». 3.Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей. 4.Консультация «Что должен уметь ребенок 3 лет, поступающий в детский сад». 5.Ежедневные беседы о питании, сне, играх, успехах детей. 6.Рекомендация «Одежда детей в группе и на улице». 7.Беседа «Режим дня в жизни ребенка» 8.Родительское собрание №1. |
| Октябрь | 1.Беседа о необходимости развития мелкой моторики. 2.Папка-передвижка «Осень». 3.Консультация «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста». 4.Конкурс осенних поделок. 5.Консультация «Плохая погода и выходной день-все, кроме телевизора». 6.Беседы с родителями на волнующие темы. |
| Ноябрь | 1.Папка-передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!» 2.Беседа «О пользе совместного с ребёнком чтения». 3.Конкурс кормушек для птиц. 4.Консультация «Играйте вместе с детьми». 5.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. |
| Декабрь | 1.Консультация «Как воспитать в ребёнке помощника». 2.Папка-передвижка «Ах ты, зимушка-зима». 3.Папка-передвижка «Профилактика простудных заболеваний у детей». 4.Беседа «Чесночницы-одна из мер профилактики вирусных инфекций». 5.Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению новогодних подарков. 6.Конкурс поделок «Символ года». 7.Оформить новогоднее поздравление для родителей. 8.Индивидуальные беседы с родителями на волнующие темы. 9.Родительское собрание №2. |

| | |
|---------|--|
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Особенности общения с детьми в семье». 2. Рекомендация «Игрушка-надёжный помощник в воспитании малыша». 3. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. 4. Беседа «О зимнем досуге с детьми». |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Плохие слова. Как отучить ребёнка ругаться». 2. Оформление праздничного поздравления к 23 февраля. 3. Оформление стенда «Наши замечательные папы». 4. Помощь родителей в расчистке снега на участке. 5. Беседы на тему «Детское хочу и родительское снисхождение». 6. Индивидуальные беседы с родителями на волнующие темы. |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформить выставку работ «Рисунок для мамы». 2. Оформить поздравление к 8 марта. 3. Памятка «Чем опасна оттепель». 4. Папка-передвижка «Весна красна». 5. Консультация «Как правильно одевать ребёнка на прогулку весной». 6. Индивидуальные беседы с родителями на волнующие темы. |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Поощрение и наказание ребёнка в семье». 2. Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». 3. Беседа с родителями о предстоящей диагностике на конец учебного года. 4. Индивидуальные беседы с родителями на волнующие темы. 5. Родительское собрание №3. |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». 2. Рекомендации «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!» (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара). 3. Консультация «Профилактика кишечных инфекций». 4. Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе и т.д.). |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Режим дня для детей младшего дошкольного возраста холодный период года (сентябрь-май)

| | |
|--|-------------|
| Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, игры | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 9.40-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.00-12.20 |
| Обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения | 15.00-15.25 |
| Ужин 1 | 15.25-15.50 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 15.50-16.05 |
| Ужин 2 | 16.10-16.25 |
| Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игры | 16.25-17.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.15-18.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.30-19.00 |

3.2. Объем нагрузки, согласно учебному плану

| НОД | В неделю | В месяц | В год |
|---------------------------------|----------|---------|-------|
| Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 |

| | | | |
|--|-----------|-----------|------------|
| Физическая культура на воздухе | 1 | 4 | 36 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 | 36 |
| ФЭМП | 1 | 4 | 36 |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие (рисование) | 1 | 4 | 36 |
| Художественно-эстетическое развитие (лепка) | 0,5 | 2 | 18 |
| Художественно-эстетическое развитие (аппликация) | 0.5 | 2 | 18 |
| Музыка | 2 | 8 | 72 |
| Итого: | 10 | 40 | 360 |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| | |
|--|-----------|
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность в игровых центрах | ежедневно |

Расписание непосредственно образовательной деятельности

| | |
|-------------|---|
| Понедельник | 9.00 -9.15 1 п/гр Познавательное развитие: ознакомление 9.25 - 9.40 2 п/гр с окружающим миром 16.15-16.30 Музыкальное |
| Вторник | 9.00 -9.15 1 п/гр Художественно-эстетическое развитие: 9.25- 9.40 2 п/гр лепка/ аппликация 15.45-16.00 Физическое развитие |
| Среда | 9.00 -9.15 1 п/гр Познавательное развитие: ФЭМП 9.25- 9.40 2 п/гр 16.15-16.30 Музыкальное |
| Четверг | 9.00- 9.15 1 п/гр Речевое развитие 9.25 -9.40 2 п/гр 15.45-16.00 Физическое развитие |
| Пятница | 9.00 -9.15 1 п/гр Художественно-эстетическое развитие: 9.25- 9.40 2 п/гр рисование 10.45-11.00 Физическое развитие (на воздухе) |

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Жизнь ребенка в детском саду нельзя представить без веселых досугов, развлечений и праздников. Досуговая форма работы с детьми дошкольного возраста способствует повышению эффективности детской деятельности, позволяет разнообразить методы педагогического воздействия на дошкольников. В организации и проведении детских досугов реализуется единство решения основных педагогических задач, таких как образовательные, воспитательные, развивающие и коррекционные. С психическим развитием ребенка, с развитием нравственно-волевых черт его личности связано и формирование его физических качеств и двигательных навыков. Дошкольники, участвуя в досугах и развлечениях, реализуют потребность в движении, могут проявить инициативу, активность, ловкость и сообразительность. Досуг осуществляет такую важную задачу как организация общения детей со сверстниками. В работе по организации воспитания дошкольников посредством проведения досуговых мероприятий необходимо придерживаться следующих принципов:

- принцип позитивности (создания атмосферы сотрудничества, доброжелательности, взаимопомощи);
- принцип саморазвития (реализация творческих способностей и возможностей каждого участника мероприятия);
- принцип комплексности (формирование всех компонентов здорового образа жизни);
- принцип целостности (развитие самосознания личности каждого ребенка);
- принцип духовности (установление взаимосвязи между высшими ценностями: здоровьем, добром, счастьем, внутренним миром ребенка);
- принцип индивидуальности (учет индивидуального физического и психического развития, социокультурного опыта ребенка).

Виды культурно-досуговой деятельности детей.

Отдых – это культурно-досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка, поэтому необходимо учить детей распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом. Виды отдыха:

- самостоятельные занятия физическими упражнениями;
- работа на территории детского сада;
- спортивный отдых;
- игры со снегом, песком и водой;
- прогулки;
- беседа со взрослым;
- игровая деятельность;
- чтение книг;
- просмотр диафильмов, мультфильмов и др.;
- рассматривание иллюстраций в книжном уголке;
- прослушивание сказок, песен, мелодий.

Развлечения как один из видов досуговой деятельности имеют компенсационный характер, возмещая издержки будничности и однообразия обстановки. Развлечения обогащают впечатления детей, развивают творческую активность, поднимают настроение и жизненный тонус ребенка.

Виды развлечений:

- концерты,
- театры,
- организация театрализованной деятельности с детьми,
- прослушивание магнитофонных записей музыкальных сказок,
- организация интеллектуальных и спортивных соревнований, прогулок;
- игры, забавы, аттракционы.

Праздник – это день, объединяющий всех, наполненный радостью и весельем. Праздники в детском саду имеют свои цели и задачи, главная из которых – создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем и сформировать праздничную культуру. Деятельность в праздничные дни и во время праздника формирует художественный вкус, способствует взаимопониманию со сверстниками и взрослым.

| № | Название праздника | Описание |
|---|------------------------------|---|
| 1 | «Праздник Осени» | Этот праздник проводится в период «золотой» осени, когда дети могут наблюдать многоцветие осенней природы. К празднику дети готовятся заранее: разучивают стихи об осени, песенки, танцы, участвуют в музыкально-подвижных играх, наблюдают за изменениями в природе. |
| 2 | «Новый Год» | Самый любимый праздник – Новый год. Подготовка начинается заранее. Воспитатели вместе с детьми и родителями украшают группы и музыкальный зал к зимнему празднику. Организуется выставка поделок на новогоднюю тематику. Наряжается елка, готовятся подарки, которые приносят Дед Мороз и Снегурочка. В группе проводится утренник. Дети и взрослые готовят новогоднее представление с песнями, танцами, стихами. |
| 3 | «День Защитника отечества» | При подготовке к празднику, проводятся беседы с детьми о защитниках отечества, рассматриваются тематические альбомы: «Наша Армия», «Военная техника». Дети, с помощью воспитателя, составляют короткие рассказы о папе, готовят для них подарки. |
| 4 | «Международный женский день» | К празднику готовятся заранее: оформляются стенды «Мамочка, милая, мама моя», готовятся подарки мамам, бабушкам. Проводятся беседы о мамах, дети рисуют портреты своих мам и составляют о них рассказы. В группе организуются утренники, в которых мамы и дети участвуют в конкурсах, дети посвящают любимым мамам и бабушкам стихи, песни, танцы, дарят подарки. |

| | | |
|---|-------------------|---|
| 5 | «День именинника» | Проводится в групповой комнате. В этот день поздравляют именинника. На празднике дети водят хоровод «Каравай», читают стихи, играют в веселые музыкальные игры. |
|---|-------------------|---|

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

| № | Название центра | Оснащение |
|---|--|---|
| 1 | Центр художественно-речевого развития | Детские книги на определенную тематику, книжки-малышки, изготовленные старшими детьми и подаренные малышам; разные виды театров. |
| 2 | Центр познавательного развития | Наборы картинок для закрепления обобщающих понятий, сезонных изменений в природе, геометрических форм, пространственного расположения предметов, дидактические игры. |
| 3 | Центр игровой деятельности | Игровая зона для девочек: детская мебель – кухня с набором посуды, стол, стулья, кроватки для кукол, куклы; многофункциональный стол с зеркалом. Игровая зона для мальчиков: игрушки для двигательной активности: машины грузовые, легковые, инструменты для ремонта, наборы пластмассового и деревянного строительного материала разного размера. |
| 4 | Центр сенсорного развития | Игры на развитие мелкой моторики; мозаики разной фактуры, игры-пазлы, пирамидки, игрушки-вкладыши, шнуровки, кинетический песок, формочки. |
| 5 | Центр ПДД | Макет дороги, рули, дидактические игры, альбомы, раскраски с автомобилями, картинки, стихи на картинках из плаката для закрепления правил дорожного движения, картинки с различными видами транспорта, так же картинки с машинками-помощниками: скорая помощь, пожарная машина, полицейская машина; детская художественная литература по ПДД. |
| 6 | Центр художественно-эстетического развития | Разные материалы для детского творчества: фломастеры, цветные карандаши, гуашь, трафареты, раскраски, печатки, шаблоны, музыкальные инструменты. |
| 7 | Центр нравственно-патриотического воспитания | Флаг России, портрет президента России, гимн России, альбом «Город Новоалтайск». |
| 8 | Центр двигательной активности | Спортивный инвентарь: мячи, кегли, гантели, кольцобросы, скакалки, маски для подвижных игр, флажки, султанчики, обручи. |

| | | |
|---|---------------------------|--|
| 9 | Центр сюжетно-ролевых игр | Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде; зеркало, расческа, ленточки, флаконы для игр в парикмахерскую; игрушечный телефон, касса, муляжи продуктов для игр в магазин. Сюжетно-ролевая игра «Больница» с набором медицинских атрибутов. Сюжетно-ролевая игра «Комната куклы Кати» с набором игрушечной мебели. |
|---|---------------------------|--|

3.5. Программно-методическое обеспечение

Учебно-методический комплект к реализуемой Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство Год издания |
|-------------------|--|---|
| Буре Р.С. | Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Куцакова Л.В. | Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Белая К.Ю. | Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Саулина Т.Ф. | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Губанова Н.Ф. | Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство Год издания |
|-------------------------------|---|---|
| Павлова Л.Ю. | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Шиян О.А. | Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Дыбина О.В. | Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Помораева И.А. Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Соломенникова О.А. | Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |

Авторские материалы. Прогулочные карты как форма комплексного планирования прогулок с детьми 2,5-7 лет. - Барнаул: АК ИПКРО, 2012

Предметные картинки по лексическим темам:

«Весна», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные», «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды», сюжетные картинки, настольно-печатные игры.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство Год издания |
|--------------------------|---|---|
| Гербова В.В. | Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., Издательство Оникс, 2010

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. М.: Издательство Оникс, 2010

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство Год издания |
|--------------------------|--|---|
| Комарова Т.С. | Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года) | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

| Автор | Название | Издательство Год издания |
|-------------------|--|---|
| Борисова М.М. | Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Пензулаева Л.И. | Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |
| Степаненкова Э.Я. | Сборник подвижных игр | Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», Москва, 2015 |