

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад №21 «Малышок» города Новоалтайска Алтайского края

НОД «Сказка уходящей зимы» из цикла «Беседы в «волшебной» комнате»

(с использованием элементов сенсорной комнаты)

Номинация: Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми

Рекомендуемая возрастная категория: старший дошкольный возраст, (обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды)

Рекомендуемая форма проведения: малая подгруппа, индивидуальная.

Авторы конспекта: Веденина Марина Константиновна

– учитель-дефектолог

Мануйлова Марина Владимировна – учитель-логопед



г. Новоалтайск

2020г.

Цель: Создание благоприятных условий для усвоения знаний об окружающем мире, через использование полисенсорной среды и специального оборудования сенсорной комнаты.

Задачи:

- формировать положительную эмоционально-волевою стабильность поведения;
- содействовать активизации познавательной деятельности;
- закреплять, уточнять и обобщать знания по лексической теме – «Зима», развивать словарный запас, формировать и совершенствовать грамматический строй речи;
- содействовать развитию психических процессов, как внимание, память, воображение;
- способствовать речевому развитию детей, развивать умение делать выводы, умозаключения;
- вызвать желание отражать в нетрадиционных видах художественного творчества красоту зимней природы, явления в природе зимой.

Предшествующая и последующая работа:

- НОД по лексическим темам: «Зима», «Зимние забавы».
- Игровые сеансы в сенсорной комнате.
- Цикл релаксационных и обучающих сеансов «Беседы в «Волшебной комнате»
- Рисование в технике мармирования- аква-анимация «Зимняя фантазия»
- Цикл индивидуальных и подгрупповых занятий с песком (с использованием специальных столов для песочного рисования).
- Просмотр презентации «Зима».
- Чтение художественной литературы, загадки по лексической теме.

Методы и приемы: игровой, наглядный, практическая деятельность детей, словесные игры, использование художественной литературы, использование музыкального сопровождения из серии «Малыш и природа», релаксационные упражнения.

Материалы и оборудование:

- Пучок волокна «Звездный дождь»
- «Волшебная нить»
- Сенсорный дуэт – «Пузырьковая колонна»
- Ультрафиолетовый светильник
- Зеркальный шар
- Музыкальная переносная колонка
- Мини-мольберты для рисования,
- Цветные маркеры,
- Влажные салфетки.

Ход непосредственной образовательной деятельности:

Вводная часть

Организационный момент: - Дефектолог находит снежинки в групповой комнате, обращает внимание детей.

Дефектолог: Дети, снежинки залетели к нам, на них есть знаки (символы) - задания. Отгадайте, куда приглашает нас снежинка? (на снежинке значок – символ сенсорной комнаты).

Дети: В волшебную комнату.

Дефектолог приглашает пройти в сенсорную комнату детей (и если есть, сопровождающих взрослых)

Дефектолог: Чтобы пройти в комнату необходимо выполнить задание. Оно нарисовано на снежинке: **игра на развитие речевого дыхания «Снежная буря в стакане»**



Основная часть

Дефектолог (или логопед): Посмотрите, наша волшебная комната превратилась в зимнюю комнату (**включается зеркальный шар**), (На оборудовании комнаты и стенах расположены снежинки). Наша комната сегодня, настоящая «снежная» комната. О чем еще можно сказать со словом «зимний» или «зимняя», «зимние», «зимнее»?

Дети:

Зимний лес.

Зимняя дорожка.

Зимний день.

Зимние игры.

Зимнее солнце. И т.д....

Дефектолог: Правильно. А можно еще сказать так про сказку - «зимняя сказка». Предлагаю вам выбрать удобное место в комнате и прослушать «зимнюю сказку» (дети выбирают место или на мягкой подушке, или на мягком модуле). Дефектолог включает аудиозапись.

В переносной колонке звучит аудиосказка **из сборника аудиосказок «Зимние сказки для детей» (интернет – ресурсы)**

Дефектолог: Мы вместе представили зимнюю природу, погоду зимой. Давайте вспомним, какие изменения произошли в живой и неживой природе (ответы детей начинаются со слова «**Зимой..**») и сопровождаются картинками-символами из пособия «Четыре сезона»:

Зимой день становится короче, а ночь длиннее;

Зимой небо чаще пасмурное, серое, солнце светит, но не много греет.

Зимой часто идет снег, снегом покрыты: почва, деревья, крыши домов и т.д.

Зимой деревья и кустарники стоят голые, только хвойные деревья по-прежнему зеленеют и не сбрасывают хвою.

Зимой водоемы покрыты льдом.

Зимой некоторые животные впадают в зимнюю спячку, зимующим птицам люди помогают перезимовать, спасают от голода, развешивая кормушки.

Зимой люди одеваются теплее, чем осенью. И т.д.

Дефектолог: Вы верно назвали признаки зимы, а теперь мы будем называть слова о зиме, находясь под нашим волшебным дождиком (**Пучок волокна «Звездный дождь»**). Дети по очереди заходят в пространство **«Звездный дождь»** и называют цепочку слов на зимнюю тематику, добавляя свое слово.



Например:

Снег, мороз, зима.... и свое слово.

Санки, коньки, горка....и свое слово и т.д.

Минутка отдыха: чтение стихотворения Т.Шоригиной **«Кругом глубокие снега»**

Дефектолог: Дети, время года - зима уже подходит к концу, давайте вспомним, что бывает только зимой, а поможет нам поиграть в эту игру волшебные огни нашей комнаты (Оборудование - **Ультрафиолетовый светильник**)

Игра «Хлопни в ладоши, если это бывает только зимой»

Взрослый называет слова : листопад, снег, жара, снег, дождь, ветер, метель, сосульки, лужи и т. д. Если дети правильно отвечают, то включается светильник.

- **Заключительная часть**

Дефектолог: Дети, о каком времени года мы говорили сегодня в нашей волшебной комнате? (ответы детей). Вы очень хорошо отвечали и были дружными, активными, настоящей командой. Давайте вместе возьмем в руки нашу волшебную нить и расскажем, что мы знаем о времени года – «Зима» и еще о том, что вам понравилось и что вы хотели бы, повторить еще раз. Оборудование **«Волшебная нить»**



Включается приятная музыка из серии «Малыш и природа», детям предлагается взять планшеты для нетрадиционного вида рисования и изобразить на нем образы из прослушанной детьми «Зимней сказки», стать «Художниками зимней сказки»



Последующая работа: Самостоятельная деятельность воспитанников после занятий в сенсорной комнате.

